



TRASTORNO DE LENGUAJE



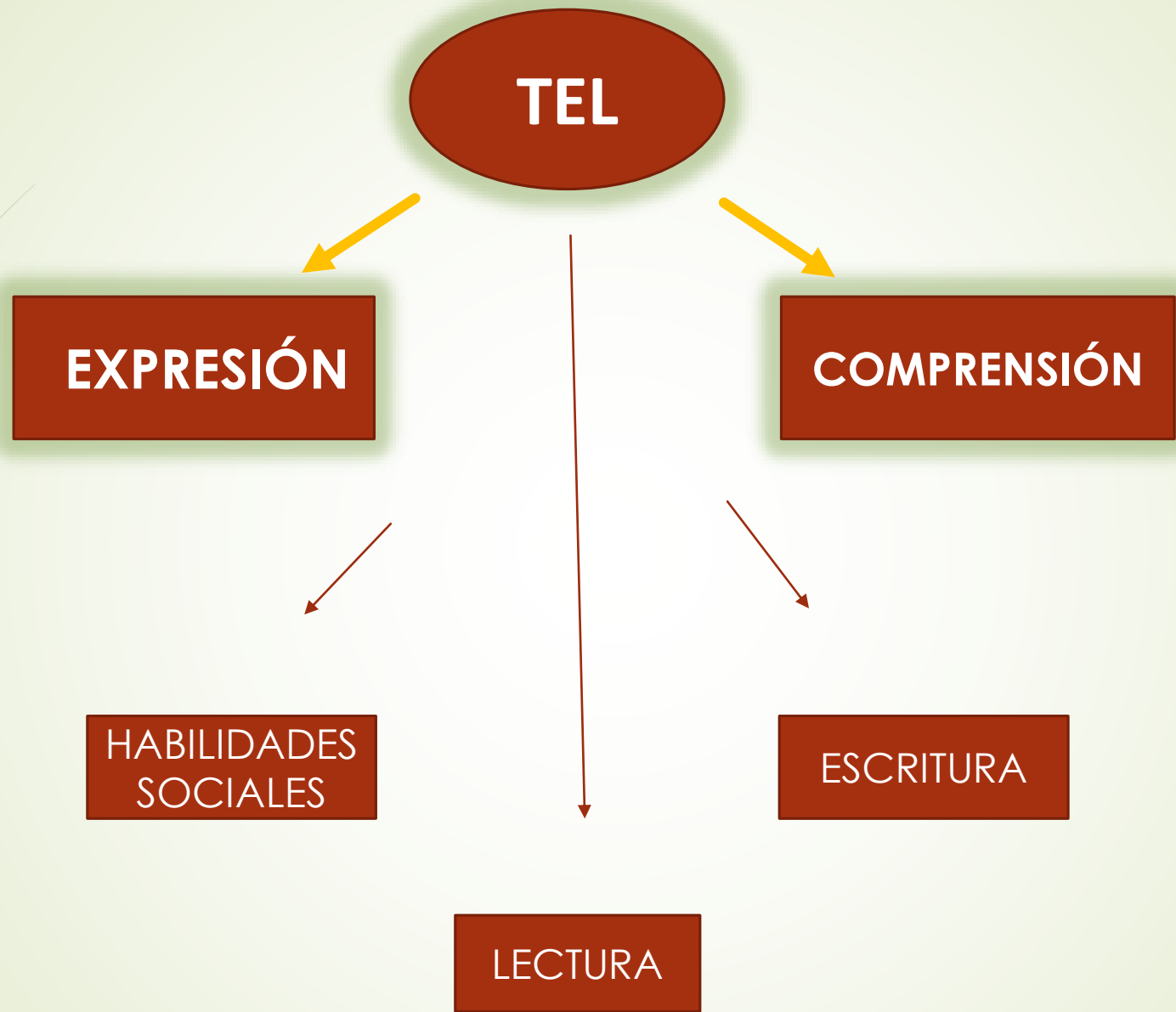
R . M . B
FONOAUDIOLOGA

TRASTORNO ESPECÍFICO DE LENGUAJE

DIFICULTAD PARA COMPRENDER Y/O EXPRESAR EL LENGUAJE ORAL Y ESCRITO,
QUE REPERCUTE EN EL DESARROLLO ADECUADO DE OTRAS ÁREAS DE
APRENDIZAJE



R . M . B
FONOAUDIOLOGA



R.M.B.
FONOAUDIOLOGA

AFECTA PRINCIPALMENTE LA ADQUISICIÓN Y DESARROLLO DEL LENGUAJE, DE LAS SIGUIENTES CARACTERÍSTICAS:

ESPECÍFICO
NO SE EXPLICA POR
OTRAS CAUSAS DE
BASE

HETEROGÉNEO
DIVERSAS
CARACTERÍSTICAS

DE EVOLUCIÓN LENTA
REQUIERE TIEMPO Y
TRABAJO CONSTANTE

INVISIBLE
A MAYOR EDAD
PUEDE PASAR
DESAPERCIBIDO



R . M . B
FONOAUDIOLOGA

CONSECUENCIAS

- DIFICULTAD DE COMPRENDER ENUNCIADOS (ORAL/ESCRITO)
- COMPORTAMIENTOS DISRUPTIVOS (FRUSTRACIÓN POR NO PODER COMPRENDER O DARSE A ENTENDER CORRECTAMENTE)
- PROBLEMAS DE RELACIONES SOCIALES
- DIFICULTADES PARA LA ADQUISICIÓN DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA



R . M . B
FONOAUDIOLOGA

3 - 5 AÑOS

NIVEL FONOLÓGICO

- ▶ PSF
- ▶ DIFICULTADES ARTICULATORIAS
- ▶ DIFICULTAD EN PALABRAS DE MAYOR LONGITUD
- ▶ EXPRESIONES DE DIFÍCIL INTELIGIBILIDAD

NIVEL SEMÁNTICO

- ▶ VOCABULARIO ESCASO/RESTRINGIDO DE LENTA INCORPORACIÓN
- ▶ DIFICULTAD PARA ACCEDER A LOS NOMBRES, ABUSANDO USO DE TÉRMINOS GENÉRICOS Y POCO CONCRETOS “LA COSA” “ESTO” “ESO”

NIVEL MORFOSINTACTICO

ESTRUCTURAS SINTÁCTICAS SIMPLES, DIFICULTAD EN USO Y ORDEN CORRECTO DE ELEMENTOS GRAMATICALES

- ▶ DIFICULTAD EN USO Y COMPRENSIÓN DE PRONOMBRES PERSONALES Y POSESIVOS

NIVEL PRAGMÁTICO

- ▶ PREDOMINIO DE CONDUCTAS Y GESTOS NO VERBALES
- ▶ DIFICULTAD EN INICIAR O MANTENER TÓPICOS DE CONVERSACIÓN
- ▶ DIFICULTADES SOCIALES
- ▶ AISLAMIENTO SOCIAL
- ▶ DIFICULTAD EN DESARROLLO DE JUEGO/ DIFICULTADES EN SEGUIR NORMAS



DIFICULTADES EN APRENDIZAJES

DIFICULTADES SEMÁNTICAS, LÉXICAS

- DIFUCULTAD PARA SEGUIR ÓRDENES/INSTRUCCIONES/RUTINAS)
- DIFICULTAD EN RECORDAR SECUENCIAS Y SERIES (DÍAS DE LA SEMANA, SERIES NUMÉRICAS)
- DIFICULTAD PARA APRENDER RIMAS, SEGUIR RITMOS
- DIFICULTAD EN CONCEPTOS DE ESPACIO Y TIEMPO (DERECHA/IZQUIERDA, AYER/MAÑANA/ ANTES/DESPUÉS)
- DIFICULTADES EN CONCEPTOS DE CANTIDAD (MUCHO, POCO)

FONOLÓGICAS (APRENDIZAJE PROCESO LECTO ESCRITO)

- ESCRITURA EN ESPEJO
- DIFICULTAD PARA CONOCER Y RECONOCER LETRAS



OTRAS DIFICULTADES

- IMPULSIVIDAD
- TORPEZA MOTORA
- DIFICULTAD EN EQUILIBRIO
- MOTRICIDAD FINA DESCENDIDA



R . M . B
FONOAUDIOLOGA


PAUTAS GENERALES

3-5 AÑOS

- ▶ EMPLEAR APOYOS VISUALES COMPENSANDO DIFICULTADES DE COMPRENSIÓN
- ▶ USAR REFUERZOS VISUALES Y AUDITIVOS PARA INCORPORAR NUEVO VOCABULARIO
- ▶ UBICACIÓN DONDE TENGA CONSTANTE CONTACTO VISUAL CON EL PROFESOR
- ▶ REFORZAR SUS HABILIDADES
- ▶ UTILIZAR UN LENGUAJE CLARO, A VELOCIDAD ADECUADA, CON PALABRAS PRECISAS
- ▶ EVITAR ENUNCIADOS DESORDENADOS E INTERRUMPIDOS
- ▶ APOYO EN GESTOS
- ▶ EVITAR DEMASIADAS INSTRUCCIONES
- ▶ NO CORREGIR DIRECTAMENTE ("ASÍ NO SE DICE")
- ▶ LECTURA DE CUENTOS
- ▶ RINCONES DE JUEGOS



R.M.B.
FONOAUDIOLOGA

- 
- ▶ INSTANCIAS DE COMUNICACIÓN ACTIVA
 - ▶ FAVORACER APRENDIZAJE LECTO ESCRITOR
 - ▶ IMAGEN/SONIDO
 - ▶ CONCIENCIA FONOLÓGICA (SEGMENTAR SÍLABAS, SONIDO INICIAL, FINAL, QUITAR SÍLABAS)
 - ▶ MULTISENSORIAL (LETRAS, SONIDOS, TEXTURAS, ESPACIOS, COLORES)
 - ▶ REFUERZO EN MOTRICIDAD FINA
 - ▶ ESTÍMULO DE VOCABULARIO
 - ▶ RIMAS, CUENTOS, CANCIONES
 - ▶ PAUTAS DE JUEGO (TURNOS)
 - ▶ ACTIVIDADES GRUPALES, FAVORECER PARTICIPACIÓN



R . M . B
FONOAUDILOGA